

学部学科	学年	講義日	曜日	時間	授業科目	担当者名	講義方式
音楽科	1	2020/5/25	月	9:10	コード進行法Ⅰ	井上	オンライン
音楽科	1	2020/5/25	月	9:55	副科電オルⅠ	井上	オンライン
音楽科	1	2020/5/25	月	10:50	重唱	大貫	対面
音楽科	1	2020/5/25	月	11:35	副科声楽	大貫	対面
音楽科	1	2020/5/25	月	11:35	療法音楽研究	大島	対面
音楽科	1	2020/5/25	月	13:05	合奏	田渕	対面
音楽科	1	2020/5/25	月	13:05	電子オルガン創作編曲Ⅰ	井上	オンライン
音楽科	1	2020/5/26	火	9:10	和声学	菊地	オンライン
音楽科	1	2020/5/26	火	10:50	情報機器操作	堀	対面
音楽科	1	2020/5/26	火	13:05	英語Ⅰ	永岡	対面
音楽科	1	2020/5/26	火	14:45	合唱	坂寄	オンライン
音楽科	1	2020/5/26	火	16:25	アンサンブル演習	林	対面
音楽科	1	2020/5/27	水	9:10	邦楽概論Ⅰ	前川	対面
音楽科	1	2020/5/27	水	9:10	吹奏楽概論Ⅰ	田村	対面
音楽科	1	2020/5/27	水	11:35	楽器調整法	和久	対面
音楽科	1	2020/5/27	水	13:05	介護の基本	小野	対面 介護実習室
音楽科	1	2020/5/27	水	14:45	ピアノ指導法	阿久澤	対面
音楽科	1	2020/5/28	木	9:10	ソルフェージュ1年	新井・益子・鎌田	対面
音楽科	1	2020/5/28	木	10:50	特別支援教育	土沢	対面 5-402
音楽科	1	2020/5/28	木	13:05	音楽療法概論	大島	対面
音楽科	1	2020/5/28	木	13:05	音楽基礎演習Ⅰ	益子	対面
音楽科	1	2020/5/28	木	14:45	歴史学	安藤	対面
音楽科	1	2020/5/29	金	9:10	体育実技	河田	対面
音楽科	1	2020/5/29	金	10:50	教職概論	杉山	対面
音楽科	1	2020/5/29	金	13:05	教育原理	遠藤	対面
音楽科	1	2020/5/30	土	9:10	音楽理論	益子	対面
音楽科	1	2020/5/30	土	9:55	楽曲分析	益子	対面
音楽科	2	2020/5/25	月	9:10	音楽療法Ⅱ 音楽療法Ⅲ	大島	対面
音楽科	2	2020/5/25	月	10:50	コード進行法Ⅱ	井上	オンライン
音楽科	2	2020/5/25	月	11:35	副科電オルⅡ	井上	オンライン
音楽科	2	2020/5/25	月	13:05	合奏	田渕	対面
音楽科	2	2020/5/26	火	9:10	社会学	安藤	対面
音楽科	2	2020/5/26	火	10:50	創作研究	菊地	オンライン
音楽科	2	2020/5/26	火	13:05	音楽史	阿久澤	対面
音楽科	2	2020/5/26	火	14:45	合唱	坂寄	オンライン
音楽科	2	2020/5/27	水	10:50	吹奏楽運営法	田村	対面
音楽科	2	2020/5/27	水	14:45	発達心理学	土沢	対面
音楽科	2	2020/5/27	水	14:45	ポリフォニーの演奏法	新井	多面
音楽科	2	2020/5/28	木	9:10	総合的な学習の時間	山口	対面
音楽科	2	2020/5/28	木	9:55	教職講座	山口	対面
音楽科	2	2020/5/28	木	10:50	ソルフェージュ2年	新井・益子・鎌田	対面
音楽科	2	2020/5/28	木	13:05	日本国憲法	吉良	オンライン

音楽科	2	2020/5/28	木	14:45	音楽基礎演習II	益子	対面
音楽科	2	2020/5/29	金	9:10	教育実習	杉山	対面
音楽科	2	2020/5/29	金	9:55	道德教育の指導法	杉山	対面

第二副科 ヴァイオリン・フルートはそれぞれ対応

第二副科 邦楽（箏・三絃・尺八）は6月から開始予定