



1+1=1 DUOR

ドゥオール

2人が解き放つ光のハーモニー



「ピアノデュオの極意」

ドイツにてピアノデュオを学び、その後国内外にてピアノデュオを専門として19年間演奏、指導、研鑽を続けるドゥオールが、連弾及び2台ピアノそれぞれで気をつけるべき演奏のポイント、聴き方、聴こえ方、相手への伝え方から指導法まで、「2人で1つの世界」を創造するまでのプロセスを、多彩な音色と言葉でお伝えします。

プログラム

連弾

「景色の先に見える音」
J.S.バッハ
ブラームス
シューマン
レーガー
三善 晃

2台ピアノ

「2人の前に聴こえる世界」
ショパン
ラヴェル
ほか

8/19 2023

[SAT]

開演 14:00 [開場 13:30]

宇都宮短期大学長坂キャンパス
須賀友正記念ホール

一般 1,500円 学生・生徒 1,000円

主催：宇都宮短期大学音楽科
後援：(予定)一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

宇都宮短期大学音楽科
栃木県宇都宮市下荒針町長坂 3829



PROFILE

藤井隆史：東京藝術大学大学院修了。文化庁、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、武蔵野音楽大学講師及び洗足学園音楽大学大学院招聘講師。

白水芳枝：東京藝術大学卒業。野村文化財団、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、国立音楽大学講師及び洗足学園音楽大学大学院招聘講師。