

## 演奏者名鑑

### 尺八演奏家

福田 智久山

(ふくだ ちくざん)



#### ◇主な活動歴（演奏活動及び教育活動）

2000年 人間国宝 故 初代山本邦山に師事。

2001年 宇都宮短期大学附属高等学校普通科特進コース卒業。

2002年 ・宇都宮市文化協会主催「ふれあい文化教室」（宇都宮市）の講師を務め、継続中。

・日光市教育委員会主催「邦楽スクールコンサート」（日光市（旧今市市））の講師を務め、継続中。

・スペイン（セゴビア市・アヴィラ市・アルヴァセーテ市）にてコンサート開催。

2004年 東京芸術大学音楽別科尺八専攻修了。

2005年 NHK 技能者育成会第50期卒業。

2005年 ・文化庁「文化芸術による創造のまち」支援事業・邦楽フェスティバル～輝け日本の音～（宇都宮）にて企画支援・演奏。

・「学校への芸術家派遣事業」「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」「伝統文化子ども教室」の講師を始める。

2006年 ・文化庁「文化芸術による創造のまち」支援事業・邦楽フェスティバル～音とかたちと光のアート～（宇都宮）にて企画支援・演奏。

・スペイン（バレンシア市・レルマ市）にて招聘演奏。

2007年 ・文化庁「文化芸術による創造のまち」支援事業・新「日光市」合併記念 世界遺産 音楽フェスティバルにて企画支援・演奏。

・「国際音楽の日」記念 日光田母沢御用邸記念公園「秋の音楽祭」企画支援・演奏。継続中。

・スペイン（マドリッド市）より招聘され「白夜祭」王宮前スペシャルステージにて演奏。

2008年 ・文化庁「文化芸術による創造のまち」支援事業・「国際音楽の日」記念 早春の祭典in Nikkoにて企画支援・演奏。

・スペイン（リュウドウムス市）にて招聘演奏。スペイン大使総領事館（バルセロナ市）にて歓迎晩餐会を催される。（4月）

・スペイン（マドリッド市）にて招聘演奏。（5月）

・国際交流基金よりブラジル四都市各地・大学での「ブラジル移民百年祭」にて招聘演奏。（7月）

2009年 都山流准師範試験首席登第。

2010年 ・邦楽ミュージカル「鶴の恩返し」公演。

・吉澤延隆、本條秀慈郎、前川智世らと邦楽ユニット「邦楽ゾリスデン」を結成。

・南河内第二中学校にて立志式の講演。

2011年 ・ペルー、エクアドル大使館招聘演奏。（3月）

・ドイツにて日独文化交流演奏。（11月）

- ・ 栃木県議会開会演奏会において栃木県交響楽団と共演。
  - ・ 「東レ パン・パシフィック・オープンテニストーナメントプレーヤーレセプション」にて歓迎演奏を担当。
- 2012 年
- ・ 都山流師範試験首席登第。
  - ・ FIFA Club World Cup Japan 2012 ファンフェスタにて演奏。
- 2013 年
- ・ 第 13 回ノーヴィー国際音楽コンクール文化奨励賞受賞。
  - ・ NHK 邦楽オーディション合格。(演奏曲：古典「八重衣」)
  - ・ 大韓民国「国際庭園博覧会」にて演奏。
  - ・ 日光市より「日光観光大使」に任命される。
  - ・ 沢井箏曲院宇都宮研究会創立 35 周年記念事業、「和久文子と素敵な仲間たち」にて襲名披露演奏会開催。
  - ・ 日光市立大沢中学校にて立志式の講演。
- 2014 年
- ・ 二代 山本邦山に師事。
  - ・ 栃木 TV「雷様剣士ダイジ」第一話に出演。雷様剣士ダイジ登場シーンの音楽を担当し、オリジナル曲を作曲・演奏。
  - ・ NHK ラジオ「邦楽のひととき」に出演。古典曲「八重衣」が全国放送される。
  - ・ 「ねんりんピック栃木 2014」演奏企画。
- 2015 年
- ・ 栃木県より「とちぎ未来大使」に任命される。
  - ・ 邦楽ゾリスデンによる「SANKYOKU～若き名手・和の継承～」を演出企画・公演。継続中。
  - ・ イタリア ミラノ万博開催記念「日本の祭典 in MILANO」JAPAN FOLKFESTIVAL2015 にて演奏。(9月)
  - ・ 日光市立今市第三小学校にて講演。
- 2016 年
- ・ 4 月より「山本邦山尺八合奏団」に入団。
  - ・ 宇都宮短期大学音楽科邦楽専攻コースにて尺八講師を務め始める。
  - ・ 栃木県文化功労章受賞式典にて演奏。(栃木県公館)
  - ・ 佐野市「田中正造の日・環境フェスタ」記念オリジナル曲の尺八手付。
- 2017 年
- 第 6 回全国邦楽合奏協会邦楽コンクール全奏協賞受賞。
- 2018 年
- ・ 尺八・ピアノ・パーカッションによるユニット「IWASHIYA」を結成。(ピアノ：阿久澤政行、パーカッション：大塚裕一)
- 2019 年
- 宇都宮市民芸術祭 40 周年記念事業 歌劇「蓮生」にて尺八のソリストとして出演。
- 2020 年
- 「第 1 回大関作新賞」を授賞。

宇都宮市内、日光市内（旧今市市）の小中学校・盲学校・聾学校・特別支援学校において、2002 年よりスクールコンサートを、2005 年からは「学校への芸術家派遣事業」の講師として尺八の歴史などの講話や楽器に触れる体験授業を行い、子どもたちに“本物”の演奏を「聴く・見る・触れる」ことで伝統楽器への興味・関心を深めてもらう授業を展開している。また、邦楽ワークショップ「邦楽を知る」や「チャレンジ！邦楽ワークショップ」（公益社団法人うつのみや文化創造財団主催）においても講師を務め、現在も継続中。学校の立志式において公演・講話依頼。

◇連絡先

[chikuzan.f@gmail.com](mailto:chikuzan.f@gmail.com)