

## オペラ 舞台監督



### 岸本 伸子

札幌生まれ。中学より千葉県松戸市に在住。

千葉県立小金高等学校卒業。

東京音楽大学ピアノ科卒業。

同大学オペラ科においてオペラ伴奏法の研鑽を積む。

三宅民規、篠塚雅子の両氏に師事。

ミラノ、パルマ、ウィーンにて伴奏法のレッスンを受講。

アンサンブルピアニスト、コレペティートルとして活動する。

地域に開かれた音楽活動を基本に地方オペラ、スクールコンサートのスタッフとしての経験も長い。

オペラの現場では舞台監督及び直井研二氏の演出助手として数多くの公演に携わる。

東京藝術大学、洗足学園音楽大学ではオペラの制作も務める。

作品の内容や各団体の特徴を活かした丁寧な舞台作りには定評があり、多くのオペラ団体から要請がある。

新国立劇場、東京芸術劇場、東京文化会館、日生劇場、サントリーホール、文京シビックホール等、都内の劇場での公演以外に市川市文化会館(千葉県)、足利市民会館(栃木県)、石川県立音楽堂(石川県)、

紀南文化会館(和歌山県)、日立シビックセンターホール(茨城県)等地方の劇場公演も多く行ってきた。

「椿姫」「カルメン」「アイーダ」「トスカ」「蝶々夫人」「フィガロの結婚」「メリーウイドウ」「こうもり」等、主要オペラ、オペレッタの殆どを公演している。

宇都宮短期大学では『彩音祭』の「椿姫」公演はじめ学内演奏会、卒業演奏会での舞台進行スタッフを務めている。

現在「AZAMIY音楽企画」代表取締役

宇都宮短期大学音楽科・同附属高等学校音楽科特別講師

## 1. オペラの舞台裏って？

オペラは、お客様を「夢の世界」にご招待する舞台芸術です。オペラハウスではバックステージツアーを行い、出演者の楽屋や衣裳係り、メイク係りの楽屋を見学したり、舞台の上手(かみて)下手(しもて)袖に用意されている小道具の見学、そして実際の舞台に上がることができます。大道具の高い階段に上ったり、音響の雷や銃声に驚いたり、照明の稲妻の輝きや背景の色の美しさに魅せられ、雪や花吹雪に歓声をあげたり……。ワクワクする夢の舞台裏を体験してみましょう。



## 2. 舞台監督の仕事って？

キャストや合唱は別の稽古場で練習し、合同稽古を本番の舞台で行います。そこには舞台装置、照明、音響、衣裳、メイク等…各担当スタッフも入ります。演奏する人とそれを支えるバックステージスタッフ、これら舞台での全てを取りまとめるのが舞台監督です。

舞台の床にはリノリウムというバレエマットを敷き、足音を消したり照明が綺麗に引き立つようにします。そして大道具や小道具をセッティングして明かり合わせをします。実際の立ち位置や明るさ等、演出家と決めていきます。出ハケ(登場と退場)に重要な、ピンスポット等もタイミングをあわせます。各セクションの確認が取れたらGP(ゲネプロ)を行い、本番を迎えます。

舞台監督は、出演者が安心して舞台に集中できるようにスタンバイしています。分からない事、困った事を何でも相談できる人、でもあります。

### 3. 舞台装置・照明・音響の効果・・

まず美術家のプランに従い、舞台装置を設営します。

大道具の建て込みはヘルメットを装着するのでまるで工事現場のようです。



ヘルメットを着けての作業



照明操作 介錯棒

次に照明デザイナーの計画に沿って、演出家と美術家も参加して明かり合わせを行います。各場面の照明を決めながらコンピューターに記憶させていきます。左図のような長い棒を見たことがありますか。

これは照明操作介錯棒といって、舞台上にバトン吊りされている照明器具を動かして、正確な明かり位置を微調整するための道具です。

オペラに限らず、演奏家や楽器に照明が当たるように調整できます。リハーサルでは明かりの決まった位置や、音の良く響く位置を確かめることが大切です。

同じ舞台装置でも、照明の変化によってまったく違った雰囲気になり、各場における異なった空気や情緒が醸し出されます。





小道具には、持ち道具と置き道具があり、小さな立役者です。

舞台の両袖に小道具置き場を作り、幕ごとや使う人別に順番に並べてセッティングして置きます。大切に扱ったあと、必ず元の位置に返却することがルールです。



ナマ演奏が命のオペラで、音響の仕事は特殊です。効果音を作ったり、オーケストラと歌との響きは劇場によって異なるため、自然に聞こえるようにバランスを整えます。音響デザイナーには、専門技術に加え会場に合った最適な機材を選択するセンスも求められます。

## 4. さいごに・・・

本番前のリハーサル(Generalprobe)では、本公演とまったく同じに通し稽古をします。皆さんも、最終リハーサルではドレスばかりでなく、髪型・メイク・靴まで全て整えて臨むようにしましょう。その記憶が、本番であなたの一番の味方になることでしょう。

