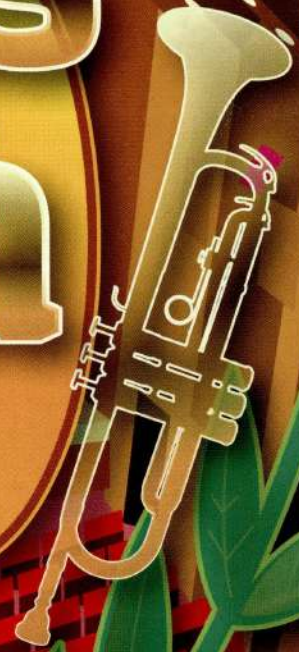


彩音祭メインステージ  
宇都宮短期大学創立 50 周年イベント

# Brass Festa 2016



in 彩音祭

2016年 11月 13日(日) 開場 13:00 開演 13:30

宇都宮短期大学長坂キャンパス・須賀友正記念ホール

宇都宮市下荒針町長坂 3829

## 宇都宮短期大学彩音祭スペシャルバンド

指揮 / 田淵 哲也

【本学講師】

サクソフォン 田名部有子

トランペット 林 美智子

マリンバ 高島 聡美

ソプラノ 鎌田 亮子

バリトン 坂寄 和臣

司会・歌 / 吉田 純也

【学生】

荒川 茉捺 (本学 2015 年度卒)

宇都宮短期大学管楽器専攻コース学生

宇都宮短期大学附属高校吹奏楽部

宇都宮短期大学附属高校合唱部

宇都宮短期大学・附属高校 OB・OG

河邊一彦：「A NEW ARRIVAL ～新しき人～」 / 高 昌帥：ウインド・オーケストラのためのバラッド  
本学講師・学生によるアンサンブル / ディズニーメドレー 他

【チケット(全席自由)】

一般：1500 円

学生・生徒 500 円

【チケット取扱い】

栃木県総合文化センター Tel. 028-643-1013

宇都宮短期大学 Tel. 028-648-2331

宇都宮短期大学附属高校 Tel. 028-634-4161

【主催】 宇都宮短期大学 【共催】 宇都宮短期大学附属高校

【お問い合わせ】フリーダイヤル 0120-73-8686 宇都宮短期大学 音楽科





### 田淵哲也(指揮)

栃木県出身。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て東京藝術大学器楽科オーボエ専攻卒業。オーボエを齋藤享久、鈴木尚雄、河野剛、小畑善昭、G・シュマルプスの各氏に、室内楽を山本正治、四戸世紀、岡本正之の各氏に指揮を城谷正博に師事。演奏活動の傍ら後進の指導にも力を注いでいる。吹奏楽の分野では2008年より5年連続で宇都宮短期大学附属高校OBOGバンドの指揮者として東関東大会に出場。2015年栃木県吹奏楽連盟より優秀指導者賞を授与される。現在、MCFオーケストラとちぎ、アンサンブルイヴローニューオーボエ奏者。宇都宮短期大学及び同附属高等学校音楽科講師。洗足学園音楽大学、新潟県新潟中央高校音楽科、石川県小松市立高等学校芸術コース講師。



### 吉田純也(司会・歌)

長崎県出身。日本で数少ないビッグバンドジャズシンガー。幼い頃より英語に触れ、2005年国立音楽大学声楽科在学中にジャズシーンへ足を踏み入れる。その年に国立音楽大学 New Tide Jazz Orchestra との共演・初舞台で全国優勝を果たして以来全国各地で演奏活動を行っている。2011年ブロードウェイミュージカル「スウィーニー・トッド」日本各都市の公演に参加。2013年にはミュージカルナンバーでニュージーランドツアーを行う。ヴォイストレーナーとしての評価も高く、ミュージカルオーディション対策レッスンからは数多くの舞台歌手が誕生している。近年では「Lowland Jazz」でのライブパフォーマンスにも参加している。



### 田名部有子(サキソフォン)

東京藝術大学音楽学部卒業。サキソフォンを原ひとみ、田中靖人、須川展也、富岡和男の各氏に、室内楽を中村均一、須川展也の各氏に師事。現在、各地でのクリニックで後進の育成やソロ・アンサンブル・オーケストラなどで演奏活動を行っている。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科講師。ヤマハ㈱、新潟中央高等学校音楽科講師。アンサンブルアウトヴォーチ・アルトサキソフォン奏者。iTunesにてティータイムの画集一中高生のためのサクソカルテット配信中。



### 高島 聡美(マリンバ)

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科及び宇都宮短期大学音楽科を経て日本女子大学、イタリア国立ヴィチエンツァ音楽院卒業。日本イタリア協会グランマエストロ中川牧三記念賞など数々のマリンバコンクールで入賞。日本人初のマリンバ日本代表演奏家としてイタリア5都市の国宝、重要文化財特別演奏会に参加。世界最古の屋内劇場、世界文化遺産テアトロオリンピコで開催された国際フェスティバルに出演しマリンバソロを演奏。現在、演奏活動・指導・審査員として音楽教育に努める。宇都宮短期大学及び同附属高等学校音楽科講師。(株)KOROGI社ネオリアこおろぎマリンバマスタークラス講師。高島音楽研究所主宰。



### 林 美智子(トランペット)

栃木県出身。12歳よりトランペットを始める。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科及び宇都宮短期大学音楽科卒業、同研究科修了。トランペットを長倉穂司氏に師事。1999年度、2001年度卒業演奏会出演。第7回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門入選。第2回横浜国際音楽コンクールアンサンブル部門第2位(1位無し)。現在、栃木県内各地で後進の指導にあたるほか、金管アンサンブル・吹奏楽・オーケストラなどで、トランペット奏者として活動中。MCFオーケストラとちぎトランペット奏者。宇都宮短期大学及び同附属高校非常勤講師。



### 坂寄 和臣(バリトン)

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。卒業後2年間ウィーンへ留学。帰国後は地元宇都宮を中心にベートーベンの「第九交響曲」ミサ曲等のソリストや数多くのオペラやコンサートに出演する。近年は合唱指揮の分野での活躍も目覚ましく宇都宮短期大学附属高校合唱部、真岡市民合唱団などの指導にあたっている。現在、宇都宮短期大学附属高校音楽科講師。宇都宮共和大学こども生活学部、成城中学・高等学校講師。啓声会会員。



### 鎌田亮子(ソプラノ)

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。同大学院 声楽科フランス歌曲コース修了。声楽を秋山理恵、谷めぐみ、ミレイア・ピントの各氏に師事。現在、宇都宮短期大学及び同附属高等学校音楽科講師。各地で演奏活動を行っている。



### 荒川菜捺(ソプラノ)

栃木県那出身。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科及び宇都宮短期大学音楽科卒業。現在昭和音楽大学音楽学部声楽学科に在学中。声楽を川久保博史、鎌田亮子、永井和子、的場辰朗の各氏に、ピアノを荒川佳子、厚地和之、奥村晃博の各氏に師事。2012年高校生のための歌曲コンクール優秀賞受賞、副賞としてイタリア短期大学でウィリアム・マッテウツィ氏に指導を受ける。日本クラシック音楽コンクール全国大会声楽部門高校女子の部第四位。2013年 滝廉太郎記念日本高等学校声楽コンクール優秀賞受賞。日本学生音楽コンクール声楽部門東京大会第3位、同コンクール全国大会出場。2015年 日光国際音楽祭声楽コンクール大学の部1位、下野新聞社賞受賞。2016年読売新人演奏会に出演。