

主催：宇都宮短期大学音楽科

宇都宮短期大学音楽科教員による

オープンキャンパス
同時開催 ♪

フレッシュコンサート

早川 愛
ソプラノ

Ai Hayakawa



I. ソロプログラム

〈ピアノ〉・F.ショパン：アンダンテスピナートと
華麗なる大ポロネーズ 作品22

〈マリンバ〉・リムスキー=コルサコフ：「熊蜂の飛行」

〈ソプラノ〉・W.A.モーツァルト：
オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」より
「岩のように動かず」

II. マリンバとピアノで奏でる オーケストラ

・サン=サーンス：「動物の謝肉祭」より

III. 日本の名歌曲から

飯野 愛純
ピアノ

・作詞 野上彰/作曲 小林秀雄：「落葉松」

・作詞 永六輔/作曲 いずみたく：「見上げてごらん夜の星を」
ほか



2025. **9/27**【土】 一般1,500円 学生・生徒1,000円
14:00開演(13:30開場)

宇都宮短期大学長坂キャンパス

須賀友正記念ホール

お申し込みは、本学ホームページより
お受けいたします。



廣田 修一
マリンバ

宇都宮短期大学音楽科 宇都宮市下荒針町長坂 3829 Tel 028-648-2331(代)

Profile



早川 愛(ソプラノ)

宇都宮短期大学附属高校音楽科を経て、東京藝術大学声楽科ソプラノ専攻卒業。現在、同大学院修士課程声楽専攻1年。二期会オペラ研修所本科(特待生)修了時に奨励賞を受賞。ウィーン国立音楽大学において声楽マスタークラスを修了、ディプロマ取得。修了時のコンサートにおいてオーディエンス賞を受賞。第40回ソレイユ声楽コンクール第1位及び音楽現代新人賞を受賞。第98回全国高校野球選手権栃木大会開会式において独唱、劇団四季『ノートルダムの鐘』、ヤマカイTV『美女と野獣-The Ballet Show-』に出演。オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》フィオルディリージ役、《歌麿の恋》ツル役。第33回栃木県イメージアップ貢献賞受賞。声楽を鎌田亮子、三縄みどり、木下美穂子の各氏に師事。宇都宮短期大学音楽科及び同附属高等学校音楽科講師。



飯野 愛純(ピアノ)

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。同大学院鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修了。第39回ピティナピアノコンペティション E級全国決勝大会ベスト12賞。第41回同コンクールF級全国決勝大会ベスト17賞。全国町田ピアノコンクールF部門第1位、町田市議会議長賞。第4回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール出場。ハンブルグ国際音楽講習会受講、修了コンサート出演。東京音楽大学表参道サロンコンサートVol.51、東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～、東京音楽大学卒業演奏会、栃木県新人音楽家演奏会などに出演。宇都宮短期大学音楽科及び同附属高等学校音楽科講師。東京音楽大学ピアノ演奏研究員。また栃木県内で後進の指導にあたる。



廣田 修一(マリンバ)

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を経て、茨城大学卒業。マリンバ奏者、作曲家。3歳よりマリンバ、15歳からピアノ、18歳から作曲を始める。マリンバでは、第7回堺管打楽器コンクール一般の部第2位、第2回全日本学生国際ソロコンクール技術賞等数々のコンクールで受賞。作曲・編曲の分野では、合唱作品や器楽作品、ピアノ独奏・連弾作品の作曲、さまざまな編成での編曲を手がけている。厚生労働省「医師の働き方改革」CMや映画「ありがとう、おやじ」の楽曲制作にも携わり、2025年には上野で開催された東京藝術大学学生による展示「いと」に参加し、美術作品とともに音楽作品を展示するなど、新たな表現にも積極的に挑戦。DTMを用いた楽曲制作や、バンドのサポートキーボーディストとしての活動など、多方面で音楽の可能性を追求している。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科教諭。