



第6回宇都宮短期大学音楽科リトミック公開講座 (2026)

こどもの表現や想像性を育くむ

9/23 水・祝 リトミック講座

導入期の音楽教育や障がいのある子どもたちの療育ツールだけでなく、音楽表現にも必要不可欠なリトミック。今回はリトミックの基本から、ひとりひとりの表現を大切にできる関わり方まで体験できる講座です。佐藤先生のこれまでの豊かな経験を基に、表現力を育てるアイデアを一緒に考えていきましょう。

🌸 第1講座 13:00~14:30

リトミックの基礎講座

リトミックの基本となるビートや拍子、強弱、空間を感じる動きを体験しましょう。

🌸 第2講座 14:45~16:15

豊かな子どもの表現や想像性を育むリトミック

絵本やボールなどを使って、一人ひとりの子どもの表現や想像性を大切にできるリトミックのアイデアについて一緒に考えていきましょう。

場 所

宇都宮短期大学 保育実習室 (5号館4階)

参加費 [当日受付にてお支払い下さい]

- ◆各講座を単独で受講の場合・・・3,000円
- ◆両講座を受講の場合・・・・・・5,000円

☑ 両講座を受講された方に、**修了証**を発行します。

📢 当日は十分な水分補給の準備と、底の薄い上履きをご用意下さい。そして動きやすい服装でいらして下さい。

お申込みフォーム



🎵 講師 🎵

東京家政大学子ども支援学部
子ども支援学科教授

佐藤 邦子氏



幼少期よりリトミック教育を受けて育つ。国立音楽大学およびジュネーヴのInstitut Jaques-Dalcrozeにて専門的にリトミックを学び、リトミック国際ライセンスを取得。さらに国立音楽大学大学院において音楽療法を専攻し、修士(音楽)を取得。現在は東京家政大学子ども支援学部および同大学院にて、保育・幼児教育における音楽や表現、芸術・文化に関する実践および研究に従事している。また、保育園の3~5歳児をはじめ、保育士、幼稚園教諭、音楽指導者に対してリトミック指導を行っている。日本ダルクローズ音楽教育学会常任理事、日本ジャック=ダルクローズ協会副会長、日本音楽療法学会会員、全日本リトミック音楽教育研究会本部指導講師、リズムの森講師。