

| 番号 | 区分 | 氏名     | 保有学位等     | 研究分野      | 最終学歴   | 授業科目名   | 単位数                                  | 現職                  | 備考 |
|----|----|--------|-----------|-----------|--|---|--------------------------------------|---------------------|----|
| 1  | 兼任 | 安藤 哲   | 博士(農学)    | 農学経済学     | 神奈川大学大学院経済学研究科博士課程単位取得後退学                                    | 社会学<br>歴史学<br>生物学   | 2<br>2<br>2                          | 人間福祉学科教授            |    |
| 2  | 兼任 | 堀 圭三   | 文学修士      | 社会学       | 立正大学大学院文学研究科社会学専攻博士課程単位取得後退学                                 | 情報機器操作  | 2                                    | 人間福祉学科教授            |    |
| 3  | 兼任 | 河田 勉   | 体育学士      | 健康・スポーツ科学 | 日本体育大学体育学部体育学科卒業   | 体育実技  | 2                                    | 宇都宮共和大学子ども生活学部教授    |    |
| 4  | 兼任 | 杉本 大平  | 社会学士      | 社会福祉心理学   | 東京福祉大学院社会福祉学科研究科社会福祉学専攻博士課程前期退学                              | 心理学   | 2                                    | 宇都宮共和大学子ども生活学部教授    |    |
| 5  |    | 永山 一夫  | 文学士       | 教育学       | 上智大学外国語学部英語学科  | 外国語コミュニケーション  | 2                                    | 宇都宮共和大学子ども生活学部教授    |    |
| 6  | 兼任 | 遠藤 智   | 教育学修士     | 教育学       | 東京教育大学大学院教育研究科博士課程単位取得後退学                                    | 教育原理<br>特別活動の指導法<br>教育課程・方法論  | 2<br>1<br>1                          | 宇都宮共和大学シティライフ学部教授   |    |
| 7  | 兼任 | 小野 篤志  | 修士(政治学)   | 社会科学      | 聖学院大学大学院政治政策研究科政治政策学専攻修士課程修了                                 | 介護の基本   | 2                                    | 人間福祉学科准教授           |    |
| 8  | 兼任 | 土沢 薫   | 修士(臨床心理学) | 心理学       | 米国アライアント国際大学/CSPPL臨床心理学大学院修士課程修了                             | 発達心理学   | 2                                    | 宇都宮共和大学子ども生活学部准教授   |    |
| 9  | 兼任 | 大島 美知恵 | 学士(人間学)   | 音楽療法心理学   | 武蔵野大学通信教育部人間科学部心理学専攻   | 音楽療法概論<br>音楽療法Ⅰ(基礎)<br>音楽療法Ⅱ(臨床)<br>音楽療法Ⅲ(技法)<br>療法音楽研究<br>音楽療法総合演習<br>音楽療法実習 | 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>3 | 宇都宮共和大学子ども生活学部専任講師  |    |
| 10 | 兼任 | 坪山 恵子  | 芸術学士      | 芸術学       | 桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業   | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | 宇都宮共和大学子ども生活学部専任講師  |    |
| 11 | 兼任 | 吉良 貴之  | 修士(法学)    | 法哲学       | 東京大学大学院法学政治学研究科博士課程単位取得後退学                                   | 日本国憲法   | 2                                    | 宇都宮共和大学シティライフ学部専任講師 |    |
| 12 | 兼任 | 小浜 駿   | 博士(心理学)   | 心理学       | 筑波大学大学院人間総合科学研究科博士後期課程心理学専攻修了                                | 教育心理  | 1                                    | 宇都宮共和大学シティライフ学部専任講師 |    |
| 13 | 兼任 | 神山 葵子  | 音楽学士      | 芸術学       | 東京藝術大学音楽部音楽科卒業   | 音楽実技(A) ピアノ   | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 14 | 兼任 | 川名 雅美  | 短期大学士     | 芸術学       | 宇都宮短期大学音楽科卒業   | 音楽実技(A) ピアノ   | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 15 | 兼任 | 小久保 素子 | 芸術学士      | 芸術学       | 国立音楽大学音楽学部器楽科卒業  | 音楽実技(A) ピアノ   | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 16 | 兼任 | 長岡 昌子  | 芸術学士      | 芸術学       | 桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業   | 音楽実技(A) ピアノ   | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 17 | 兼任 | 厚地 知之  | 芸術修士      | 芸術学       | 洗足学園大学専攻科修了  | 音楽実技(A) ピアノ   | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 18 | 兼任 | 小倉 郁子  | 短期大学士     | 芸術学       | 宇都宮短期大学音楽科卒業   | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | レッスン講師              |    |
| 19 | 兼任 | 阿久津 智  | 芸術学士      | 芸術学       | 桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業   | 音楽実技(A) ピアノ<br>副科実技(A) ピアノ  | 8<br>4                               | レッスン講師              |    |
| 20 | 兼任 | 佐藤 昌代  | 短期大学士     | 芸術学       | 宇都宮短期大学音楽科卒業   | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | レッスン講師              |    |
| 21 | 兼任 | 落合 佐紀  | 芸術学士      | 芸術学       | 東京音楽大学音楽学部音楽科卒業  | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | 演奏家                 |    |
| 22 | 兼任 | 菅原 望   | 音楽修士      | 芸術学       | 東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻修了                                     | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | 演奏家                 |    |
| 23 | 兼任 | 西尾 真実  | 音楽修士      | 芸術学       | 桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業<br>The East Music Master Course Diploma課程修了 | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | 演奏家                 |    |
| 24 | 兼任 | 中山 里紗  | 短期大学士     | 芸術学       | 宇都宮短期大学音楽科卒業   | 副科実技(A) ピアノ   | 4                                    | レッスン講師              |    |
| 25 | 兼任 | 大貫 裕子  | 音楽学士      | 芸術学       | 東京藝術大学音楽部音楽科卒業   | 音楽実技(B) 声楽<br>副科実技(B) 声楽<br>重唱  | 8<br>2<br>2                          | 演奏家                 |    |
| 26 | 兼任 | 坂寄 和臣  | 音楽学士      | 芸術学       | 東京藝術大学音楽部声楽科卒業   | 音楽実技(B) 声楽<br>合唱  | 8<br>4                               | レッスン講師              |    |
| 27 | 兼任 | 吉川 治子  | 短期大学士     | 芸術学       | 宇都宮短期大学音楽科卒業   | 音楽実技(B) 声楽  | 8                                    | レッスン講師              |    |
| 28 | 兼任 | 小山 啓久  | 芸術学士      | 芸術学       | 東京音楽大学音楽学部音楽学科卒業   | 音楽実技(C) ピアノ以外の器楽(バイオリン)<br>副科実技(C) ピアノ以外の器楽(バイオリン)                            | 8<br>4                               | 演奏家                 |    |
| 29 | 兼任 | 打保 早紀  | 芸術修士      | 芸術学       | 石巻音楽大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻修了                                     | 音楽実技(C) ピアノ以外の器楽(バイオリン)   | 8                                    | レッスン講師              |    |

|    |    |       |                         |              |   |  |                  |                  |  |
|----|----|-------|-------------------------|--------------|---|--|------------------|------------------|--|
| 30 | 兼任 | 増山一成  | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部器楽科<br>卒業                                | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (コントラバス)                                   | 8                | 演奏家              |  |
| 31 | 兼任 | 栗田智水  | 修士<br>(教育学)             | 教育学          | 宇都宮大学大<br>学院教科教育<br>専攻音楽教育<br>専修修了                    | 副科実技 (C) ピアノ以外の器楽 (フルート)                                     | 4                | 演奏家              |  |
| 32 | 兼任 | 大越絵梨香 | 芸術修士                    | 芸術学          | パリ・エコール・ナ<br>音楽院或高課程コン<br>サートディプロマ取得                  | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (フルート)                                     | 8                | レッスン講師           |  |
| 33 | 兼任 | 田淵哲也  | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部器楽科<br>卒業                                | 合奏<br>吹奏楽実践演習<br>音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (オーボエ)                    | 4<br>2<br>8      | 演奏家              |  |
| 34 | 兼任 | 佐藤友香  | 音楽学士                    | 芸術学          | 武蔵野音楽大<br>学音楽学部卒<br>業                                 | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (クラリネット)                                   | 8                | 演奏家              |  |
| 35 | 兼任 | 吉澤真一  | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部器楽科<br>卒業                                | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (ファゴット)                                    | 8                | 演奏家              |  |
| 36 | 兼任 | 林美智子  | 短期大学士                   | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科卒業                                      | アンサンブル演習<br>音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (トランペット)                       | 1<br>8           | 演奏家              |  |
| 37 | 兼任 | 中沢誠二  | 音楽学士                    | 芸術学          | 武蔵野音楽大<br>学音楽学部卒<br>業                                 | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (トロンボーン)                                   | 8                | 演奏家              |  |
| 38 | 兼任 | 田村和久  | *                       | 芸術学          | 東京コンサル<br>ヴァートール<br>尚美音楽社会<br>研究コース修<br>了             | 吹奏楽概論 I<br>吹奏楽概論 II<br>吹奏楽運営法<br>音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (ユーフォニアム) | 2<br>2<br>2<br>8 | 演奏家              |  |
| 39 | 兼任 | 田名部有子 | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部器楽科<br>卒業                                | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (サクソフォン)                                   | 8                | 演奏家              |  |
| 40 | 兼任 | 古澤悠子  | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京音楽大学<br>音楽科専攻<br>卒業<br>→、7月1日国立音楽大学<br>に転学し修業中      | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (サクソフォン)                                   | 8                | 演奏家              |  |
| 41 | 兼任 | 大塚裕一  | 短期大学士                   | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科卒業                                      | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (打楽器)                                      | 8                | 演奏家              |  |
| 42 | 兼任 | 高島聡美  | 短期大学士                   | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科卒業                                      | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (打楽器)                                      | 8                | 演奏家              |  |
| 43 | 兼任 | 伊井まどか | 短期大学士                   | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科卒業                                      | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (電子オルガン)                                   | 8                | レッスン講師           |  |
| 44 | 兼任 | 木清友子  | 短期大学士                   | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科卒業                                      | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (電子オルガン)                                   | 8                | レッスン講師           |  |
| 45 | 兼任 | 中島ノム望 | *                       | 芸術学          | 宇都宮短期大<br>学音楽科研究<br>科修了                               | 音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (電子オルガン)                                   | 8                | レッスン講師           |  |
| 46 | 兼任 | 和久文子  | *                       | 芸術学          | *   | 楽器調整法 (和楽器)<br>邦楽合奏研究<br>音楽実技 (C) ピアノ以外の器楽 (箏)               | 2<br>2<br>8      | 演奏家              | 沢井箏曲<br>院教授                                      |
| 47 | 兼任 | 福田智久山 | *                       | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部尺八別<br>科修了                               | 副科実技 (C) ピアノ以外の器楽 (尺八)                                       | 4                | 演奏家              |  |
| 48 | 兼任 | 前川智世  | 音楽修士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>大学院音楽研<br>究科邦楽専攻<br>修了                      | 邦楽概論 I<br>邦楽概論 II<br>邦楽総合演習<br>副科実技 (C) ピアノ以外の器楽 (三絃)        | 2<br>2<br>2<br>4 | 演奏家              | 沢井箏曲<br>院教授                                      |
| 49 | 兼任 | 菊地由記子 | 修士 (教育<br>学)<br>修士 (音楽) | 音楽教育法        | 東京藝術大学<br>大学院教育学<br>研究科修了<br>宇都宮大学大<br>学院教育学研<br>究科修了 | 音楽理論<br>創作研究<br>楽曲編曲   | 2<br>1<br>1      | 演奏家              |  |
| 50 | 兼任 | 増淵幸男  | 教育学博士                   | 教育心理         | 上智大学大<br>学院文学研究<br>科教育学専攻<br>博士課程単位<br>取得後退学          | 倫理学<br>哲学  | 2<br>1           | 他複数大学非常勤講師       |  |
| 51 | 兼任 | 斎藤享久  | 音楽学士                    | 芸術学          | 東京藝術大学<br>音楽部器楽科<br>卒業                                | ドイツ語   | 2                | 演奏家              |  |
| 52 | 兼任 | 永岡靖子  | 修士<br>(英語教授<br>法)       | 英語教授法<br>芸術学 | 国立カンタ<br>ベリークライ<br>ストチャーチ<br>大学大学院修<br>士課程英語教<br>授法修了 | 英語 I<br>英語 II  | 2<br>2<br>2      | 他複数大学非常勤講師       | 英国音楽<br>院大学院<br>演奏家<br>コース<br>(ピアノ<br>専攻) 修<br>了 |
| 53 | 兼任 | 山口ヒロシ | 教育学士                    | 教育学          | 宇都宮大学<br>教育学部国語<br>専攻卒業                               | 国語表現   | 2                | 公立中学校非常勤講師       |  |
| 54 | 兼任 | 高橋一将  | 修士<br>(保健医療<br>学)       | 理学療法         | 国際医療福<br>祉大学大学院<br>医療福祉学研<br>究科保健医療<br>学修士課程修<br>了    | リハビリテーション論   | 2                | 介護老人保健施設<br>野沢の里 | 理学療法<br>士  |
| 55 | 兼任 | 平賀紀章  | 社会学士                    | 社会福祉学        | 長野大学産<br>業社会学部社<br>会福祉学科卒<br>業                        | 障害者福祉論   | 2                | 東京都介護福祉士会        |  |